

Шифр

0 0 0 5

**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА  
Комплект заданий для учеников 5-6 классов**

Номер задания	Баллы
1	12
2	5
3	2
4	0
5	12
6	4
7	51
8	6
Общий балл	92

***Уважаемые участники олимпиады!***

Перед вами комплект из 8 заданий; для каждого задания предусмотрено специальное поле для ответа.

При выполнении заданий Вам предстоит выполнить определённую работу, которую лучше организовывать следующим образом:

– внимательно прочитайте задание;

– если Вы отвечаете на теоретический вопрос или решаете ситуационную задачу, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ (ответ должен быть кратким, его содержание впишите в отведённое поле, запись ведите чётко и разборчиво).

За каждый правильный ответ Вы можете получить определённое членами жюри количество баллов, но не выше указанной максимальной оценки. Старайтесь писать грамотно. В некоторых заданиях за грамотность изложения материала прибавляется 2 балла. Особо обратите внимание на полноту ответов, связанных с именами деятелей культуры. Оценка ответов разная. Например: «Репин» (2 балла); имя, отчество и фамилия художника «Илья Ефимович Репин» (4 балла); инициалы и фамилия «И.Е. Репин» (3 балла).

Сумма набранных баллов за все решённые вопросы – итог Вашей работы.

Максимальное количество баллов – 120.

Задания считаются выполненными, если Вы вовремя сдали их членам жюри.

***Время выполнения заданий 90 минут.***

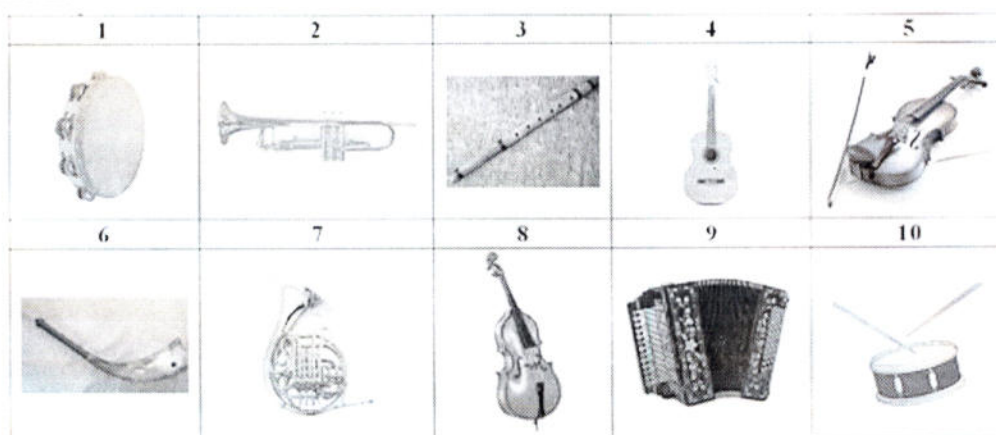
**Задание 1. Невидимые инструменты** (максимальное количество баллов – 12).

Посмотрите внимательно на изображения музыкантов. Определите, на каких инструментах играют дети. Ответ запишите в таблицу, где уже указаны номера картинок с играющими на музыкальных инструментах детьми. Вам остается вписать в таблицу соответствующие номера музыкальных инструментов и их названия.

Музыканты:



Инструменты:



Музыканты	1	2	3	4	5	6
№ музыкального инструмента и его название	5 скрипка.	3 флейта.	4 гитара	10 барабан	1 бубен	9 барабан.

**Задание 2.** (максимальное количество баллов – 5).

Реши музыкальный пример. Запиши полученный ответ музыкальным термином.

Соло + дуэт = трио

Нонет : трио = трио

Квинтет – трио = дуэт

Септет + соло = октава

Дуэт + дуэт = квинтет

15

**Задание 3.** (максимальное количество баллов – 2).

Многие из вас знакомы с этим музыкальным произведением. Некоторые, даже не обучаясь в музыкальной школе, могут его сыграть даже одним пальцем. До сих пор не удалось выяснить, кто написал это музыкальное произведение. В разных странах это произведение называется по-разному. Например, в Германии, Голландии, Бельгии, Норвегии данное произведение называют «Блошиный вальс», в Финляндии – «Кошачья полька», в Дании его называют «Принцесса двуногая», в Мексике – «Маленькие обезьянки». А как называют это музыкальное произведение в России? Напишите его название.

„Собачий вальс“ 2

12

**Задание 4.** (максимальное количество баллов – 4).

Перед вами старинная французская тарелка. Подумайте и ответьте на вопрос: для чего была предназначена эта тарелка? Ответ запишите в таблицу.



Ответ:

Тарелка использовалась как украшение на стене или как часы.

**Задание 5.** (максимальное количество баллов – 22 +2 (2 балла за грамотность)).

Дан фрагмент живописного произведения. 1. Узнайте автора этого произведения по фрагменту.

2. Напишите название этого произведения искусства.

3. Опишите, что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него.

4. Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы.



1. Автор картины В. М. Васнецов. 3

2. Название картины Три богатыря. 2

3. Рядом с богатырём стоят ещё два богатыря: Алиша Попович и Илья Муромец. Они стоят посреди поля и строго смотрят, врадь нет ли там наступления врагов. Все они сядут на конях. И смотрят, чтобы враги не перешли наши границы. 5 + 5/10

4. Строгая, злая, небо тёмно-голубоватое почти зелёное.

2/12

**Задание 6.** Перед вами одно из известных архитектурных сооружений нашего края (максимальное количество баллов – 16).

1. Напишите, где (в каком городе) находится данный памятник архитектуры, в каком веке он был построен.

2. Напишите 5 - 6 словосочетаний, характеризующих данный памятник архитектуры.



1. Он в Краснодарском крае.
2. Красивой, арто-шубой, с серебряными куполами, белокаменный.

4

**Задание 7.** (максимальное количество баллов – 51).

Дан ряд имён: Линдегрин, Золушка, Маугли, Карлсон, Кот Матроскин, Андерсен, Успенский, Герда, Пушкин, Гвидон, Микула, Маршак, Вольга.

Их можно разбить на две группы и на четыре группы.

1. Предложи свой вариант разбивки терминов.
2. Дайте название каждой группе, которые относятся к разным видам искусства.

**Таблица 1 к заданию. Разбивка на 2 группы.**

Имена	Названия группы
1. Успенский, Андерсен, Пушкин, Маршак.	Писатели. 1
2. Золушка, Маугли, Карлсон, Кот Матроскин, Герда, Гвидон, Микула, Вольга.	Герои, персонажи. 1

13

15

**Таблица 2 к заданию. Разбивка на 4 группы.**

Имена	Названия группы
1. Успенский, Пушкин, Маршак.	Русские писатели. 1
2. Кот Матроскин, Гвидон, Микула, Вольга.	Русские персонажи. 1
3. Андерсен, Линдегрин.	Иностранное писатели. 1
4. Золушка, Маугли, Карлсон, Герда.	Иностранное персонажи. 1

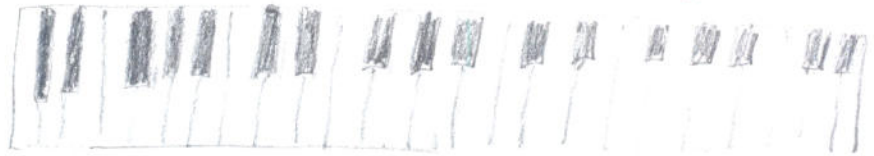
13

13

51

**Задание 8.** (максимальное количество баллов – 6).

Различные виды искусства имеют свои символы и эмблемы. Выберите, по желанию, любой вид искусства (музыка, литература, хореография, театр, кино и т.д.), и придумайте (нарисуйте) свою собственную эмблему выбранного вами вида искусства.



Шифр

0	0	0	8
---	---	---	---

**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА  
Комплект заданий для учеников 7-8 классов**

Номер задания	Баллы
1	16
2	17
3	18
4	7
5	10
6	9
7	10
Общий балл	88

***Уважаемые участники олимпиады!***

Перед вами комплект из 7 заданий; для каждого задания предусмотрено специальное поле для ответа.

При выполнении заданий Вам предстоит выполнить определённую работу, которую лучше организовывать следующим образом:

– внимательно прочитайте задание;

– если Вы отвечаете на теоретический вопрос или решаете ситуационную задачу, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ (ответ должен быть кратким, его содержание впишите в отведённое поле, запись ведите чётко и разборчиво).

За каждый правильный ответ Вы можете получить определённое членами жюри количество баллов, но не выше указанной максимальной оценки. Старайтесь писать грамотно. В некоторых заданиях за грамотность изложения материала прибавляется 2 балла. Особо обратите внимание на полноту ответов, связанных с именами деятелей культуры. Оценка ответов разная. Например: «Репин» (2 балла); имя, отчество и фамилия художника «Илья Ефимович Репин» (4 балла); инициалы и фамилия «И.Е. Репин» (3 балла).

Сумма набранных баллов за все решённые вопросы – итог Вашей работы.

Максимальное количество баллов – 120.

Задания считаются выполненными, если Вы вовремя сдали их членам жюри.

***Время выполнения заданий 135 минут.***

**Задание 1.** (максимальное количество баллов – 19).

1.1. У Марины Цветаевой есть стихи, посвященные музыкальным инструментам. О каких музыкальных инструментах идет речь в этих строках? Вставьте в текст пропущенные названия музыкальных инструментов.

По божьим городам Что бормочет <u>барабан</u> ? - Сдан – сдан – сдан Край – без славы, край – без бою. Лбы – под серую золою Дум – дум – дум...	И пел нам черно – белый <u>рояль</u> , вдохновеньем согретый, О сладостных чарах безбрежной печали, И души меж звуков друг друга встречали, И кто-то светло улыбался с портрета.	Странный звук издавала в тот вечер старинная <u>скрипка</u> :! Человеческим горем - и женским! - звучал её плач.   Улыбался <u>скрипач</u> . Без конца к утомлённым губам возвращалась улыбка.
--	---	---

1.2. Заполните таблицу, определив:

- какой группе инструментов относится каждый из них
- фамилии композиторов, которые сочетали в себе ещё и талант исполнителя – виртуоза в игре на некоторых из этих музыкальных инструментов.

Название инструмента	Название группы, к которой относится данный инструмент	Фамилии композиторов, которые были ещё и музыкантами - виртуозами
<u>барабан</u>	<u>ударной</u>	<u>Д. Шопен</u>   <u>пор. каро</u>   2
<u>Рояль</u>	<u>струнных клавишных</u>	<u>Рахманинов</u>   2
<u>Скрипка</u>	<u>смычковая</u>	<u>Паланини</u>   2

16

**Задание 2.** (максимально – 26 баллов)

Рассмотрите и проанализируйте картину.



**Задание.**

1. Напишите название произведения и его автора.
2. Опишите сюжет и общую композицию работы.
3. Назовите значимые, запоминающиеся детали.
4. Напишите 5-6 словосочетаний, передающих настроение картины.
5. Укажите жанр картины и назовите 3 произведения этого же жанра.

2

2

1. Название картины: «Опять двайка» автор Федор Решетников. 2. Сюжет картины

4 Близок к реальной ученической жизни, композиция картина - мальчик который в очередной раз получил двойку и расстроил свою маму и старшую сестру. На его лице рассказывается, что вызывает сочувствие к мальчику. Не смотря на пейзажную ситуацию собака встретилась мальчику радостно. 3) Радостная собака, розановская мать, рассказчик мальчик, озорная остра 4) Плохая оценка, разочарование семьи, плохой ученик, печальная история, неопытная собака. 5) жанр - бытовой живописи еще картину этого жанра (семейная сцена (неизвестной художник), Пучанков И.В. Власовиче опоненко, Свинкин. П.П на улице поселка, 2

18

**Задание 3.** (максимальное количество баллов – 20).

Даны 14 терминов, связанных с искусством

Объедините термины в группы. Дайте определение каждой группе.

Поэма, натюрморт, опера, симфония, ода, сонет, пейзаж, романс, эпитаграмма, оратория, портрет, картина, сюита, роман

№ п/п	Ряд	Определение
1	натюрморт, пейзаж, портрет	изобразительное искусство, 2
2	поэма, ода, романс, сонет, эпитаграмма	литература, 2
3	опера, симфония, оратория, романс	музыка, 2

19

6 / 18

**Задание 4.** (максимальное количество баллов – 9).

Прочитайте стихотворение Вс. Рождественского.

Где брал он эти сумрачные звуки  
 Сквозь плотную завесу глухоты?  
 Соединенье нежности и муки,  
 Ложащиеся в нотные листы!  
 Касаясь верных клавиш лапой львиной,  
 И встряхивая гривую густой,  
 Играл, не слыша ноты ни единой,  
 Глухую ночью, в комнате пустой.  
 И убеждал себя, и верил властно,  
 Что и для тех, кто в мире одинок,  
 Есть некий свет, рожденный не напрасно,  
 А музыка – бессмертия залог.  
 Большого сада шорохи и скрипы  
 Вели свой разговор сквозь полусон.  
 И слышали в окне раскрытом липы  
 Всё то, чего не слышал он.

**Задания:**

1. Определите: о каком композиторе идёт речь в этих строках?
2. Выделите в тексте (подчеркиванием) слова, которые помогают найти ответ
3. Укажите вид искусства, в котором работал этот композитор.
4. Напишите названия известных тебе музыкальных произведений этого композитора.

1. Бетховен. 2
2. суверенитет, звезды, клавиши, иран, музыка. 2
3. Музыка. 1
4. Пушкина соната. 2

**Задание 5.** (максимальное количество баллов – 22).

1. Вспомните официальные символы Российского государства.
2. Подумайте, какие элементы российского герба символизируют победу добра над злом, единство и независимость нашей страны.
3. Что обозначает каждый цвет российского флага?
4. Перед вами фрагменты официальных гимнов России XIX – XX вв. Расставьте приведенные фрагменты гимнов в хронологической последовательности, укажите ключевые слова, по которым вы определили эпоху создания гимна.

**А.** Союз нерушимый республик свободных  
Сплотила навеки великая Русь.  
Да здравствует, созданный волей народов,  
Единый, могучий Советский Союз!

**Б.** *Боже, царя храни!*  
Сильный, державный,  
Царствуй на славу нам,  
Царствуй на страх врагам,  
Царь православный,  
Боже, Царя храни!

**В.** Вставай, проклятьем заклейменный,  
Весь мир голодных и рабов!  
Кипит наш разум возмущенный, и в смертный бой вести готов.  
Весь мир насилия мы разрушим  
До основания, а затем  
Мы наш, мы новый мир построим –  
Кто был ничем, тот станет всем!

**Г.** *Отречемся от старого мира,*  
*Отряхнем его прах с наших ног!*  
Нам не нужно золотого кумира,  
Ненавистен нам царский чертог.  
Мы пойдем к нашим страждущим братьям,  
Мы к голодному люду пойдем,  
С ним пошлем мы злодеям проклятья –  
На борьбу мы его позовем.

**Д.** Россия – священная наша держава,  
Россия – священная наша страна.  
Могучая воля, великая слава –  
Твое достоянье на все времена!

Ответы запишите в таблицу, заполнив: буква и ключевое слово.

№ п/п	1	2	3	4	5
Буква	Б	2	В	А	Д
Ключевые слова	Боже, царя храни!	Отречемся от старого мира	мы наш, мы новый мир построим.	Единый, могучий Советский союз.	Россия - священная наша страна

$$5 + 5 = 10$$

**Задание 6. Брейн – ринг** (максимальная сумма баллов – 10)

**Брейн – ринг** (максимальная сумма баллов – 10)

Ответьте на вопросы и обведите кружочком **букву** правильного ответа.

**1. Прочтите отрывок и укажите пропущенную в тексте фамилию местного мецената:**

«Подобно В.Г.Перову, большинство художников-передвижников жили на разные гонорары. Многие из них сумели завершить свои работы лишь благодаря меценатской поддержке богатого купца Третьякова (1832-1898), который 1856 начал собирать коллекцию современного русского реалистического искусства

- А) Дягилев  Б) Третьяков В) Калашников Г) Мекк

**2. Как называется балетный «хор» (кордебалет)**

- А) Пируэт Б) Апофеоз  В) Кордебалет Г) Квинтет

**3. Какую важную роль играла простыня на заре кинематографии**

- А) Служила экраном Б) Служила зонтом от солнца В) Служила защитой от мух и комаров

**4. У греческих актеров смуглый цвет маски означал здоровье, красный – хитрость, багровый – раздражительность. А что означал желтый цвет?**

- А) Мечту  Б) Любовь В) Ненависть Г) Болезнь

**5. Становление русского народного театра связывают с деятельностью:**

- а) церкви;  б) скоморохов; в) жонглеров.

**6. У какого художника нет картины с названием «Берёзовая роща»?**

- А) У И. Левитана Б) У А. Куинджи В) У И. Шишкина  Г) У И. Айвазовского

**7. Назовите главную тему творчества В.И. Сурикова**

- А) Русская история Б) История Дальнего Востока В) Бытовой жанр

**8. Как называется вступление к опере, балету, кинофильму:**

- А) Адажио Б) Соната  В) Увертюра

**9. Каким было китайское письмо:**

- А) Клинописным Б) Алфавитным  В) Иероглифическим

**10. Как называют художника, изображающего лошадей:**

- А) Кобылист Б) Гиппист В) Лошадист  Г) Анималист

**Задание 7.** (максимальная сумма баллов – 14)

Если бы вы были композитором, какое стихотворение А.С. Пушкина вы бы выбрали для романса? Почему? Какая была бы музыка по характеру? Ответ представьте в виде рассуждения (не более 5-7 предложений).

Я бы взял стихотворение «У лукоморья дым зеленый» т.к оно самое близкое для меня. т.к музыка я очень люблю была еще совсем маленькой. Музыка была бы спокойной, узнаваемой. Это бы помогло познакомиться и сразу понять что музыка эта музыка, написанная еще детство.

$$3 + 3 + 4 = 10$$

Шифр

0	0	1	4
---	---	---	---

**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА  
Комплект заданий для учеников 9 - 11 классов**

Номер задания	Баллы
1	10
2	4
3	17
4	9
5	12
6	15
7	25
Общий балл	83

***Уважаемые участники олимпиады!***

Перед вами комплект из 7 заданий; для каждого задания предусмотрено специальное поле для ответа.

При выполнении заданий Вам предстоит выполнить определённую работу, которую лучше организовывать следующим образом:

- внимательно прочитайте задание;
- если Вы отвечаете на теоретический вопрос или решаете ситуационную задачу, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ (ответ должен быть кратким, его содержание впишите в отведённое поле, запись ведите чётко и разборчиво).

За каждый правильный ответ Вы можете получить определённое членами жюри количество баллов, но не выше указанной максимальной оценки. Старайтесь писать грамотно. В некоторых заданиях за грамотность изложения материала прибавляется 2 балла. Особо обратите внимание на полноту ответов, связанных с именами деятелей культуры. Оценка ответов разная. Например: «Репин» (2 балла); имя, отчество и фамилия художника «Илья Ефимович Репин» (4 балла); инициалы и фамилия «И.Е. Репин» (3 балла).

Сумма набранных баллов за все решённые вопросы – итог Вашей работы.

Максимальное количество баллов – 140.

Задания считаются выполненными, если Вы вовремя сдали их членам жюри.

***Время выполнения заданий 180 минут.***

**Задание 1.** (максимальное количество баллов 23)

*Познакомьтесь с приметамии произведения искусства, приведенными в тексте.*

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте.
2. Выделите в тексте черты образа, которые помогают вам найти ответ
3. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
4. К культуре какого народа, какой страны произведение принадлежит?
5. Укажите время, когда оно было создано.
6. Укажите место его нахождения.

Можно работать в таблице или дать текстовый ответ

Темой для произведения послужила известная евангельская притча. Встреча отца и сына происходит как бы на стыке двух пространств: вдали угадывается крыльцо и за ним уютный отцовский дом. Перед персонажами подразумевается и незримо присутствует безграничное пространство исхоженных сыном дорог, чуждый и оказавшийся враждебным к нему мир. Фигуры отца и сына составляют замкнутую группу, под влиянием охватившего их чувства они как бы слились воедино. Возвышаясь над коленопреклоненным сыном, отец мягкими движениями рук прикасается к нему. Его лицо, руки, поза – все говорит о покое и счастье, обретенные после долгих лет мучительного ожидания. Таинственный свет мягко обволакивает фигуру слепого отца, шагнувшего из тьмы навстречу сыну. Окружающие как бы застыли в ожидании слов о прощении, но слов нет...

Произведение (автор, название)	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
«Обращение сына «Моло Слепого» Рейбрант	живопись	Италия	XVII в. Барокко	Эрмитаж
	2		2	2

10

**Задание 2.** (максимальное количество баллов – 4)

Перед вами старинная французская тарелка. Подумайте и ответьте на вопрос: для чего была предназначена эта тарелка? Ответ запишите в таблицу.



**Ответ:**

✓ Это тарелка.

(2) либо тарелка для сита | 4

(3) или украшение |

**Задание 3.** (максимальное количество баллов - 24)

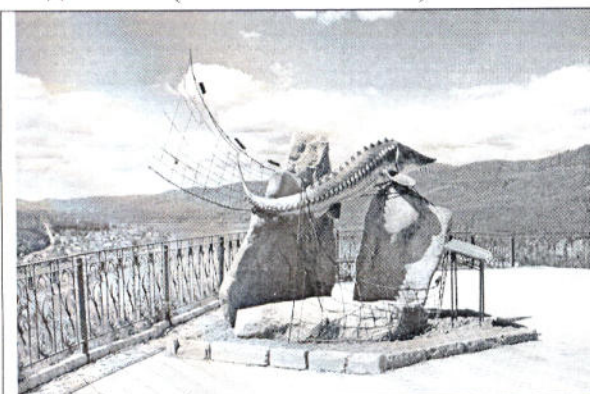
**Рассмотрите фрагмент живописного произведения.**

1. Напишите название произведения и его автора (желательно полные ФИО автора этого произведения).
2. Опишите, что окружает данный фрагмент.
3. Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение картины. (10 баллов).



1. Девочка (перешколки) Валентин Серов. 2 + 4
2. Стол! С перешколки, но стены были в марках! За окном видны! Везде с девочкой стоит стол, в руке в руке! 5 + 1 = 6
3. Спокойствие! Искренность! Тепло на душе, радость в сердце! Настроение мира, жизни, гармония! 5

**Задание 4.** (максимально - 13)



**Задание:**

1. Рассмотрите данную скульптурную композицию.
2. Напишите название этой скульптурной композиции, автора и время создания.
3. Где находится данная скульптурная композиция?
3. Кому она посвящена?
4. Приведите не менее трех произведений автора, которому посвящена эта скульптурная композиция

Юсупов 4

0014

Олимп! "Узры-раба" 2  
" 20442 20062 —

Автор: Умар Мухаммад-Мухаммад —

2) По дороге из Кривоярской в Оманку (в Оманку) 2

Посадка Василия Тимуровича Астафеева 2

4) 1 "Восточная Озеро"; "Коты с розовой зрабой"; 1

"Автографы, на которых меня нет"; "Узры-раба" 1

> 3  
9

**Задание 5.**(максимально - 28).

Даны 20 имен, связанных с искусством.

1. Объедините имена в группы.

2. Определите принцип объединения.

Ю.П.Любимов. Л.Гайдай. Ф.Шиллер. К.С.Станиславский. Дж.Мильтон. Ф.И.Тютчев. П.Тодоровский. П.Корнель. А.С.Пушкин. В.В.Маяковский. И.В.Гёте. О.П.Табаков. А.Хичкок. Ф.М.Достоевский. В.Э.Мейерхольд. В.С.Пикуль. Н.Буало. Г.С.Волчек. И.Бергман. Э.Рязанов.

Предполагаемый ответ.

№	Ряд	Определение
3	1. Ю.Миллер, Ю.П.Любимов, П.Корнель, А.С.Пушкин, 1. В.В.Маяковский, И.В.Гёте, И.Буало, Дж.Мильтон	Поэзия
	2. Ю.М.Достоевский, А.С.Пушкин, В.С.Пикуль	Литература
2	Л.Гайдай, Э.Рязанов, Ю.Т.Мобильнов, Г.С.Волчек, Ф.И.Мейерхольд	Кинорежиссура - 2
3	И.Бергман, К.С.Станиславский, О.П.Табаков	Театральная режиссура 2

**Задание 6. Брейн – ринг** (максимальная сумма баллов – 15)

Ответьте на вопросы и обведите кружочком букву правильного ответа.

**1. Прочтите отрывок и укажите пропущенную в тексте фамилию мецената:**

«Подобно В.Г.Перову, большинство художников-передвижников жили на разные гонорары. Многие из них сумели завершить свои работы лишь благодаря меценатской поддержке богатого купца \_\_\_\_\_ (1832-1898), который 1856 начал собирать коллекцию современного русского реалистического искусства.

А) Дягилев Б) Третьяков В) Калашников Г) Мекк

**2. Как называется балетный «хор»**

А) Пируэт Б) Апофеоз В) Кордебалет Г) Квинтет

**3. Какую важную роль играла простыня на заре кинематографии**

А) Служила экраном Б) Служила зонтом от солнца В) Служила защитой от мух и комаров

**4. У греческих актеров смуглый цвет маски означал здоровье, красный – хитрость, багровый – раздражительность. А что означал желтый цвет?**

А) Мечту Б) Любовь В) Ненависть Г) Болезнь

**5. Становление русского народного театра связывают с деятельностью:**

а) церкви; б) скоморохов; в) жонглеров.

**6. У какого художника нет картины с названием «Берёзовая роща»?**

А) У И.Левитана Б) У А.Куинджи В) У И.Шишкина Г) У И.Айвазовского

**7. Назовите главную тему творчества В.И.Сурикова**

А) Русская история Б) История Дальнего Востока В) Бытовой жанр

**8. Как называется вступление к опере, балету, кинофильму:**

А) Адажио Б) Соната В) Увертюра

**9. Каким было китайское письмо:**

А) Клинописным Б) Алфавитным В) Иероглифическим

**10. Как называют художника, изображающего лошадей:**

А) Кобылист Б) Гиппист В) Лошадист Г) Анималист

**11. Какой советский кинорежиссер впервые использовал цветной кадр в черно – белом кино?**

А) А.Гайдай Б) А.Тарковский В) С.Эйзенштейн Г) Э.Рязанов

**12. Многие из вас знакомы с этим музыкальным произведением. Некоторые, даже не обучаясь в музыкальной школе, могут его сыграть даже одним пальцем. До сих пор не удалось выяснить, кто написал это музыкальное произведение. В разных странах это произведение называется по – разному. А как называют это музыкальное произведение в России?**

А) Принцесса двуногая Б) Кошачья полька В) Собачий вальс Г) Маленькие обезьянки

13. Определите авторов «Гимна России»

А) Михалков – Александров Б) Михалков – Рахманинов В) Михалков – Вагнер Г) Михалков – Бородин

14. Кто является автором оперы «Сказка о Царе Салтане»?

А) Н.А. Римский – Корсаков Б) П.И. Чайковский В) М.И. Глинка Г) М.П. Мусоргский

15. Этот фильм по мотивам народных сказок вышел на экраны в 1965 году и сразу завоевал главные призы на международных и всероссийских фестивалях. Картину закупил для проката Голливуд. Стивен Спилберг уверял, что именно этот фильм был предтечей многих киношедевров Голливуда.

А) Двенадцать месяцев Б) Морозко В) Варвара – краса, длинная коса Г) Финист Ясный Сокол

Задание 7. (максимально - 33 балла)

Назовите Ваше любимое произведение искусства или произведение, которое Вам запомнилось больше других.

Укажите его автора, название и время создания.

Опишите произведение:

К какому виду искусства оно относится?

Какие выразительные средства использовал автор для раскрытия замысла произведения?

Объясните, почему Вы выбрали именно это произведение, чем оно запомнилось Вам, какие чувства и переживания вызвало у Вас?

Оформите свои мысли и впечатления в виде небольшого эссе.

Критерии:

- Участник указывает автора, название и время создания произведения, которое ему понравилось – по 1 баллу за каждый элемент (максимально – 3 балла)
- Участник соблюдает основные составляющие эссе:

Пять основных составляющих любого эссе, на основании которых должен быть организован весь текст. К таким составляющим относятся:

- тезис (Т) – 6 баллов;
- аргумент (А) – 6 баллов;
- доказательство (Д) – 6 баллов;
- пояснение или пример (П) – 6 баллов;
- вывод (В) – 6 баллов.

Максимальное количество баллов - 33

3

Мое любимое произведение искусства – военный марш «Прошлые шапки». Написанный знаменитым композитором Василием Шостаковичем в 1941 году. Этот марш – жемчужина русского искусства. Записан этот шедевр – военная тема слесаря-ремесника, который, не щадя себя, участвовал за Родину. Подкапывал ил дрилл ил перфоратор.

Сам марш был написан без слов, для оркестра. Писал или перфоратор Шостакович во время войны, в ходе которой русские солдаты занимали огромные территории. Этот фрагмент от гренады коммунистической В. Шостаковича написан как произведение, в котором с помощью различных средств, в частности, с помощью

